

Corso di laurea: INGEGNERIA ELETTRONICA - CORSO DI LAUREA MAGISTRALE

Curriculum: ELETTRONICA PER 'SOUND DESIGN' - 1 anno

Date di inizio/fine curriculum: lunedì 7 marzo 2022 - venerdì 27 maggio 2022

Periodo didattico: Secondo Semestre 2021/2022

Orario delle lezioni visualizzato: Secondo Semestre

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
08:30-09:20	TECNOLOGIE INFORMATICHE PER LE PRODUZIONI MUSICALI <i>Francesco Colace</i> Aula 136	INGLESE aula virtuale	STRUMENTAZIONE VIRTUALE PER L'ACQUISIZIONE DEI SEGNALI <i>Giuseppe Di Leo / Consolatina Liguori</i> Aula 22	INGLESE aula virtuale	
09:20-10:10	TECNOLOGIE INFORMATICHE PER LE PRODUZIONI MUSICALI <i>Francesco Colace</i> Aula 136	INGLESE aula virtuale	STRUMENTAZIONE VIRTUALE PER L'ACQUISIZIONE DEI SEGNALI <i>Giuseppe Di Leo / Consolatina Liguori</i> Aula 22	INGLESE aula virtuale	
10:10-11:00	TECNOLOGIE INFORMATICHE PER LE PRODUZIONI MUSICALI <i>Francesco Colace</i> Aula 136		STRUMENTAZIONE VIRTUALE PER L'ACQUISIZIONE DEI SEGNALI <i>Giuseppe Di Leo / Consolatina Liguori</i> Aula 22		
11:00-11:50					
11:50-12:40					
12:40-13:30					

13:30-14:20					
14:20-15:10		STRUMENTAZIONE VIRTUALE PER L'ACQUISIZIONE DEI SEGNALI <i>Giuseppe Di Leo / Consolatina Liguori</i> Aula 22		TECNOLOGIE INFORMATICHE PER LE PRODUZIONI MUSICALI <i>Francesco Colace</i> Aula 136	
15:10-16:00		STRUMENTAZIONE VIRTUALE PER L'ACQUISIZIONE DEI SEGNALI <i>Giuseppe Di Leo / Consolatina Liguori</i> Aula 22		TECNOLOGIE INFORMATICHE PER LE PRODUZIONI MUSICALI <i>Francesco Colace</i> Aula 136	
16:00-16:50		STRUMENTAZIONE VIRTUALE PER L'ACQUISIZIONE DEI SEGNALI <i>Giuseppe Di Leo / Consolatina Liguori</i> Aula 22		TECNOLOGIE INFORMATICHE PER LE PRODUZIONI MUSICALI <i>Francesco Colace</i> Aula 136	
16:50-17:40		TECNOLOGIE INFORMATICHE PER LE PRODUZIONI MUSICALI <i>Francesco Colace</i> Aula 136		STRUMENTAZIONE VIRTUALE PER L'ACQUISIZIONE DEI SEGNALI <i>Giuseppe Di Leo / Consolatina Liguori</i> Aula 22	
17:40-18:30		TECNOLOGIE INFORMATICHE PER LE PRODUZIONI MUSICALI <i>Francesco Colace</i> Aula 136		STRUMENTAZIONE VIRTUALE PER L'ACQUISIZIONE DEI SEGNALI <i>Giuseppe Di Leo / Consolatina Liguori</i> Aula 22	

Corso di laurea: INGEGNERIA ELETTRONICA - CORSO DI LAUREA MAGISTRALE

Curriculum: ELETTRONICA PER L'INFORMAZIONE L'INDUSTRIA E L'ENERGIA - 1 anno

Date di inizio/fine curriculum: lunedì 7 marzo 2022 - venerdì 27 maggio 2022

Periodo didattico: Secondo Semestre 2021/2022

Orario delle lezioni visualizzato: Secondo Semestre

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
08:30-09:20	<p>OTTICA <i>Antonio Scaglione</i> Aula 22</p>	<p>INGLESE aula virtuale</p>	<p>STRUMENTAZIONE VIRTUALE PER L'ACQUISIZIONE DEI SEGNALI <i>Giuseppe Di Leo / Consolatina Liguori</i> Aula 22</p>	<p>INGLESE aula virtuale</p>	
09:20-10:10	<p>OTTICA <i>Antonio Scaglione</i> Aula 22</p>	<p>INGLESE aula virtuale</p>	<p>STRUMENTAZIONE VIRTUALE PER L'ACQUISIZIONE DEI SEGNALI <i>Giuseppe Di Leo / Consolatina Liguori</i> Aula 22</p>	<p>INGLESE aula virtuale</p>	
10:10-11:00	<p>OTTICA <i>Antonio Scaglione</i> Aula 22</p>		<p>STRUMENTAZIONE VIRTUALE PER L'ACQUISIZIONE DEI SEGNALI <i>Giuseppe Di Leo / Consolatina Liguori</i> Aula 22</p>		
11:00-11:50	<p>CIRCUITI ELETTRONICI DI POTENZA <i>Nicola Femia</i> Aula 136</p> <hr/> <p>RETI DI CALCOLATORI <i>Massimo De Santo</i> Aula 22</p>		<p>CIRCUITI ELETTRONICI DI POTENZA <i>Nicola Femia</i> Aula 136</p> <hr/> <p>RETI DI CALCOLATORI <i>Massimo De Santo</i> Aula 22</p>		

11:50-12:40	CIRCUITI ELETTRONICI DI POTENZA <i>Nicola Femia</i> Aula 136		CIRCUITI ELETTRONICI DI POTENZA <i>Nicola Femia</i> Aula 136		
	RETI DI CALCOLATORI <i>Massimo De Santo</i> Aula 22		RETI DI CALCOLATORI <i>Massimo De Santo</i> Aula 22		
12:40-13:30	CIRCUITI ELETTRONICI DI POTENZA <i>Nicola Femia</i> Aula 136				
	RETI DI CALCOLATORI <i>Massimo De Santo</i> Aula 22				
13:30-14:20					
14:20-15:10		STRUMENTAZIONE VIRTUALE PER L'ACQUISIZIONE DEI SEGNALI <i>Giuseppe Di Leo / Consolatina Liguori</i> Aula 22		CONVERTITORI ELETTRONICI PER L'ENERGIA E I TRASPORTI <i>Vincenzo Galdi</i> Aula 22	OTTICA <i>Antonio Scaglione</i> Aula 22
15:10-16:00		STRUMENTAZIONE VIRTUALE PER L'ACQUISIZIONE DEI SEGNALI <i>Giuseppe Di Leo / Consolatina Liguori</i> Aula 22		CONVERTITORI ELETTRONICI PER L'ENERGIA E I TRASPORTI <i>Vincenzo Galdi</i> Aula 22	OTTICA <i>Antonio Scaglione</i> Aula 22
16:00-16:50		STRUMENTAZIONE VIRTUALE PER L'ACQUISIZIONE DEI SEGNALI <i>Giuseppe Di Leo / Consolatina Liguori</i> Aula 22		CONVERTITORI ELETTRONICI PER L'ENERGIA E I TRASPORTI <i>Vincenzo Galdi</i> Aula 22	CIRCUITI ELETTRONICI DI POTENZA <i>Nicola Femia</i> Aula 136 <hr/> RETI DI CALCOLATORI <i>Massimo De Santo</i> Aula 22

16:50-17:40		CONVERTITORI ELETTRONICI PER L'ENERGIA E I TRASPORTI <i>Vincenzo Galdi</i> Aula 22		STRUMENTAZIONE VIRTUALE PER L'ACQUISIZIONE DEI SEGNALI <i>Giuseppe Di Leo / Consolatina Liguori</i> Aula 22	CIRCUITI ELETTRONICI DI POTENZA <i>Nicola Femia</i> Aula 136
					RETI DI CALCOLATORI <i>Massimo De Santo</i> Aula 22
17:40-18:30		CONVERTITORI ELETTRONICI PER L'ENERGIA E I TRASPORTI <i>Vincenzo Galdi</i> Aula 22		STRUMENTAZIONE VIRTUALE PER L'ACQUISIZIONE DEI SEGNALI <i>Giuseppe Di Leo / Consolatina Liguori</i> Aula 22	CIRCUITI ELETTRONICI DI POTENZA <i>Nicola Femia</i> Aula 136
					RETI DI CALCOLATORI <i>Massimo De Santo</i> Aula 22