

Corso di laurea: INGEGNERIA ELETTRONICA - CORSO DI LAUREA MAGISTRALE

Curriculum: ELETTRONICA PER 'SOUND DESIGN' - 1 anno

Date di inizio/fine curriculum: lunedì 27 settembre 2021 - venerdì 17 dicembre 2021

Periodo didattico: Primo Semestre 2021/2022

Orario delle lezioni visualizzato: Primo Semestre

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
08:30-09:20					COMPLEMENTI DI CONTROLLI AUTOMATICI <i>Vito Calderaro / Paolo Sommella</i> Aula 22
09:20-10:10					COMPLEMENTI DI CONTROLLI AUTOMATICI <i>Vito Calderaro / Paolo Sommella</i> Aula 22
10:10-11:00		POWER ELECTRONICS FOR EMA ENTERTAINMENT, MUSIC AND ART <i>Vincenzo Galdi</i> Aula 22			COMPLEMENTI DI CONTROLLI AUTOMATICI <i>Vito Calderaro / Paolo Sommella</i> Aula 22
11:00-11:50		POWER ELECTRONICS FOR EMA ENTERTAINMENT, MUSIC AND ART <i>Vincenzo Galdi</i> Aula 22		CIRCUITI ANALOGICI PER L?AUDIO <i>Alfredo Rubino / Heinrich Christoph Neitzert</i> Aula 22	ANTENNE <i>Claudio Gennarelli</i> Aula 22
11:50-12:40				CIRCUITI ANALOGICI PER L?AUDIO <i>Alfredo Rubino / Heinrich Christoph Neitzert</i> Aula 22	ANTENNE <i>Claudio Gennarelli</i> Aula 22
12:40-13:30				CIRCUITI ANALOGICI PER L?AUDIO <i>Alfredo Rubino / Heinrich Christoph Neitzert</i> Aula 22	ANTENNE <i>Claudio Gennarelli</i> Aula 22

13:30-14:20					
14:20-15:10	COMPLEMENTI DI CONTROLLI AUTOMATICI <i>Vito Calderaro / Paolo Sommella</i> Aula 22	CIRCUITI ANALOGICI PER L?AUDIO <i>Alfredo Rubino / Heinrich Christoph Neitzert</i> Aula 136	ANTENNE <i>Claudio Gennarelli</i> Aula 22		
15:10-16:00	COMPLEMENTI DI CONTROLLI AUTOMATICI <i>Vito Calderaro / Paolo Sommella</i> Aula 22	CIRCUITI ANALOGICI PER L?AUDIO <i>Alfredo Rubino / Heinrich Christoph Neitzert</i> Aula 136	ANTENNE <i>Claudio Gennarelli</i> Aula 22		
16:00-16:50	ANTENNE <i>Claudio Gennarelli</i> Aula 22	CIRCUITI ANALOGICI PER L?AUDIO <i>Alfredo Rubino / Heinrich Christoph Neitzert</i> Aula 136	COMPLEMENTI DI CONTROLLI AUTOMATICI <i>Vito Calderaro / Paolo Sommella</i> Aula 22	POWER ELECTRONICS FOR EMA ENTERTAINMENT, MUSIC AND ART <i>Vincenzo Galdi</i> Aula 22	
16:50-17:40	ANTENNE <i>Claudio Gennarelli</i> Aula 22		COMPLEMENTI DI CONTROLLI AUTOMATICI <i>Vito Calderaro / Paolo Sommella</i> Aula 22	POWER ELECTRONICS FOR EMA ENTERTAINMENT, MUSIC AND ART <i>Vincenzo Galdi</i> Aula 22	
17:40-18:30	ANTENNE <i>Claudio Gennarelli</i> Aula 22		COMPLEMENTI DI CONTROLLI AUTOMATICI <i>Vito Calderaro / Paolo Sommella</i> Aula 22	POWER ELECTRONICS FOR EMA ENTERTAINMENT, MUSIC AND ART <i>Vincenzo Galdi</i> Aula 22	

Nome insegnamento	Tipo insegnamento
ANTENNE	Obbligatorio
CIRCUITI ANALOGICI PER L?AUDIO	Obbligatorio
COMPLEMENTI DI CONTROLLI AUTOMATICI	Obbligatorio
POWER ELECTRONICS FOR EMA ENTERTAINMENT, MUSIC AND ART	Obbligatorio

Corso di laurea: INGEGNERIA ELETTRONICA - CORSO DI LAUREA MAGISTRALE

Curriculum: ELETTRONICA PER L'INFORMAZIONE L'INDUSTRIA E L'ENERGIA - 1 anno

Date di inizio/fine curriculum: lunedì 27 settembre 2021 - venerdì 17 dicembre 2021

Periodo didattico: Primo Semestre 2021/2022

Orario delle lezioni visualizzato: Primo Semestre

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
08:30-09:20				CONVERTITORI ELETTRONICI PER L'ENERGIA E I TRASPORTI <i>Vincenzo Galdi</i> Aula 22	COMPLEMENTI DI CONTROLLI AUTOMATICI <i>Vito Calderaro / Paolo Sommella</i> Aula 22
09:20-10:10				CONVERTITORI ELETTRONICI PER L'ENERGIA E I TRASPORTI <i>Vincenzo Galdi</i> Aula 22	COMPLEMENTI DI CONTROLLI AUTOMATICI <i>Vito Calderaro / Paolo Sommella</i> Aula 22
10:10-11:00				CONVERTITORI ELETTRONICI PER L'ENERGIA E I TRASPORTI <i>Vincenzo Galdi</i> Aula 22	COMPLEMENTI DI CONTROLLI AUTOMATICI <i>Vito Calderaro / Paolo Sommella</i> Aula 22
11:00-11:50				ELETTRONICA DEI SISTEMI ANALOGICI <i>Alfredo Rubino / Luigi Di Benedetto</i> Aula 22	ANTENNE <i>Claudio Gennarelli</i> Aula 22
11:50-12:40				ELETTRONICA DEI SISTEMI ANALOGICI <i>Alfredo Rubino / Luigi Di Benedetto</i> Aula 22	ANTENNE <i>Claudio Gennarelli</i> Aula 22

12:40-13:30				ELETTRONICA DEI SISTEMI ANALOGICI <i>Alfredo Rubino / Luigi Di Benedetto</i> Aula 22	ANTENNE <i>Claudio Gennarelli</i> Aula 22
13:30-14:20					
14:20-15:10	COMPLEMENTI DI CONTROLLI AUTOMATICI <i>Vito Calderaro / Paolo Sommella</i> Aula 22	ELETTRONICA DEI SISTEMI ANALOGICI <i>Alfredo Rubino / Luigi Di Benedetto</i> Aula 22	ANTENNE <i>Claudio Gennarelli</i> Aula 22		
15:10-16:00	COMPLEMENTI DI CONTROLLI AUTOMATICI <i>Vito Calderaro / Paolo Sommella</i> Aula 22	ELETTRONICA DEI SISTEMI ANALOGICI <i>Alfredo Rubino / Luigi Di Benedetto</i> Aula 22	ANTENNE <i>Claudio Gennarelli</i> Aula 22		
16:00-16:50	ANTENNE <i>Claudio Gennarelli</i> Aula 22	ELETTRONICA DEI SISTEMI ANALOGICI <i>Alfredo Rubino / Luigi Di Benedetto</i> Aula 22	COMPLEMENTI DI CONTROLLI AUTOMATICI <i>Vito Calderaro / Paolo Sommella</i> Aula 22		
16:50-17:40	ANTENNE <i>Claudio Gennarelli</i> Aula 22	CONVERTITORI ELETTRONICI PER L'ENERGIA E I TRASPORTI <i>Vincenzo Galdi</i> Aula 22	COMPLEMENTI DI CONTROLLI AUTOMATICI <i>Vito Calderaro / Paolo Sommella</i> Aula 22		
17:40-18:30	ANTENNE <i>Claudio Gennarelli</i> Aula 22	CONVERTITORI ELETTRONICI PER L'ENERGIA E I TRASPORTI <i>Vincenzo Galdi</i> Aula 22	COMPLEMENTI DI CONTROLLI AUTOMATICI <i>Vito Calderaro / Paolo Sommella</i> Aula 22		

Nome insegnamento	Tipo insegnamento
ANTENNE	Obbligatorio

COMPLEMENTI DI CONTROLLI AUTOMATICI	Obbligatorio
CONVERTITORI ELETTRONICI PER L'ENERGIA E I TRASPORTI	Obbligatorio
ELETTRONICA DEI SISTEMI ANALOGICI	Obbligatorio

Corso di laurea: INGEGNERIA ELETTRONICA - CORSO DI LAUREA MAGISTRALE

Curriculum: COMUNE - 2 anno

Date di inizio/fine curriculum: lunedì 27 settembre 2021 - venerdì 17 dicembre 2021

Periodo didattico: Primo Semestre 2021/2022

Orario delle lezioni visualizzato: Primo Semestre

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
08:30-09:20	COMPATIBILITA' ELETTRONICA <i>Francesco D'agostino</i> Aula 136	ELETTRONICA DEI SISTEMI DIGITALI <i>Gian Domenico Licciardo</i> Aula 136	COMPATIBILITA' ELETTRONICA <i>Francesco D'agostino</i> Aula 136		ELETTRONICA DEI SISTEMI DIGITALI <i>Gian Domenico Licciardo</i> Aula 136
09:20-10:10	COMPATIBILITA' ELETTRONICA <i>Francesco D'agostino</i> Aula 136	ELETTRONICA DEI SISTEMI DIGITALI <i>Gian Domenico Licciardo</i> Aula 136	COMPATIBILITA' ELETTRONICA <i>Francesco D'agostino</i> Aula 136		ELETTRONICA DEI SISTEMI DIGITALI <i>Gian Domenico Licciardo</i> Aula 136
10:10-11:00	COMPATIBILITA' ELETTRONICA <i>Francesco D'agostino</i> Aula 136	ELETTRONICA DEI SISTEMI DIGITALI <i>Gian Domenico Licciardo</i> Aula 136	FOTOVOLTAICO ED OPTOELETTRONICA <i>Heinrich Christoph Neitzert</i> Aula 136		ELETTRONICA DEI SISTEMI DIGITALI <i>Gian Domenico Licciardo</i> Aula 136
11:00-11:50	FOTOVOLTAICO ED OPTOELETTRONICA <i>Heinrich Christoph Neitzert</i> Aula 136	FOTOVOLTAICO ED OPTOELETTRONICA <i>Heinrich Christoph Neitzert</i> Aula 136	FOTOVOLTAICO ED OPTOELETTRONICA <i>Heinrich Christoph Neitzert</i> Aula 136		ACQUISIZIONE ED ELABORAZIONE NUMERICA DEI SEGNALI <i>Consolatina Liguori / Antonio Pietrosanto</i> Aula 136
11:50-12:40	FOTOVOLTAICO ED OPTOELETTRONICA <i>Heinrich Christoph Neitzert</i> Aula 136	FOTOVOLTAICO ED OPTOELETTRONICA <i>Heinrich Christoph Neitzert</i> Aula 136	FOTOVOLTAICO ED OPTOELETTRONICA <i>Heinrich Christoph Neitzert</i> Aula 136		ACQUISIZIONE ED ELABORAZIONE NUMERICA DEI SEGNALI <i>Consolatina Liguori / Antonio Pietrosanto</i> Aula 136
12:40-13:30	FOTOVOLTAICO ED OPTOELETTRONICA <i>Heinrich Christoph Neitzert</i> Aula 136				

13:30-14:20					
14:20-15:10				ACQUISIZIONE ED ELABORAZIONE NUMERICA DEI SEGNALI <i>Consolatina Liguori / Antonio Pietrosanto</i> Aula 136	
15:10-16:00				ACQUISIZIONE ED ELABORAZIONE NUMERICA DEI SEGNALI <i>Consolatina Liguori / Antonio Pietrosanto</i> Aula 136	
16:00-16:50				ACQUISIZIONE ED ELABORAZIONE NUMERICA DEI SEGNALI <i>Consolatina Liguori / Antonio Pietrosanto</i> Aula 136	
16:50-17:40				ELETTRONICA DEI SISTEMI DIGITALI <i>Gian Domenico Licciardo</i> Aula 136	
17:40-18:30				ELETTRONICA DEI SISTEMI DIGITALI <i>Gian Domenico Licciardo</i> Aula 136	

Nome insegnamento	Tipo insegnamento
ACQUISIZIONE ED ELABORAZIONE NUMERICA DEI SEGNALI	Obbligatorio
COMPATIBILITA' ELETTRONICA	Obbligatorio
ELETTRONICA DEI SISTEMI DIGITALI	Obbligatorio
FOTOVOLTAICO ED OPTOELETTRONICA	Obbligatorio